김도현.

https://www.kobis.or.kr/kobis/business/stat/offc/findFormerBoxOfficeList.do

-> 도출하고 싶은 내용은?

영화계가 힘든가 지원이 맞는가 인지

1000만 영화들의 기준?조건? 월 공휴일 주말, 상영추세, 별점 연관점 찾기.

쿼터제의 효용? 이전 비율 법개정후 비율

영화관 매출이 줄었나, 그이유. 관람객수로 비교? 매출로 비교?

영화 코어층 대비 관객수

가격인상 전후 관람객수 비교

가격 인하를 하면 관객들이 다시 늘어날지

영화관 목적 -> 소개팅,데이트?취미?

인구수 대비 관람객수 비교.연도별 15세~80세 인구 대비 관람객수

2019년 한국영화산업 결산 발표

-https://www.kofic.or.kr/kofic/business/noti/findNewsDetail.do

영화 가격인상과 매출.

- https://www.kobis.or.kr/kobis/business/stat/them/findMonthlyTotalList.do

- 년도별 페이지. 월별 한국영화 개봉,상영 매출 관객, 외국영화 개봉,상영 매출 관객, 전체영화 개봉,상영 매출 관객

==> 년도별 매출 출력 가능

스크린 쿼터제 효용성.

- 1966년 8월 3일에 이루어진 영화법 제2차 개정은 67년 1월 1일부터 영화관에 대해 연간 90일

국산영화의 상영을 의무화하는 ‘스크린쿼터제’를 도입했다.

이후 몇 차례 상영 제한의 축소와 확대를 반복하다 85년 한국 영화 의무 상영일수는 연간 146일로 정해졌다.

그러나 문화부장관과 지방자치단체장이 각각 20일씩의 재량권을 행사할 수 있어

실제로는 연간 106일 정도가 시행되고 있다.

국내 영화 시장 내수 비율.

연도별로

한국영화시장 - 국내매출 = 해외비중(수출액?) --------------------국내 매출 원화 그해 달러가치로 변환 필요. 2019년 평균 1198.20

16억 달러 1,597,386,980.5 달러 ------------ 해외 안나온것으로 예상.

(970,793,814,451 / 1,913,989,080,068)\*100 = 50.729...% ----------2019년 국내영화 비중

국내영화 매출 / 세계 영화시장 규모($ 달러로 기준)

영화산업 : 주요 국가・대륙별 수출액 현황

- https://kosis.kr/statHtml/statHtml.do?orgId=113&tblId=DT\_113\_STBL\_1020539&vw\_cd=MT\_ZTITLE&list\_id=113\_11308\_006&seqNo=&lang\_mode=ko&language=kor&obj\_var\_id=&itm\_id=&conn\_path=MT\_ZTITLE

- 2019년 수출액 : 37,877 단위 천$.---------37,877\*1000\*1198.2

- 45,384,221,400 원

37877\*1000/16억달러-> 2.3673125%

예술영화 비율.

경제 상승률, 물가 상승률, 화폐가치 대비 매출, 순이익

- 드라마와 비교, ott와 비교.

유영익

[유영익] [오전 10:29] 천만영화 개봉한 년대별 시대상 사회 분위기 및 사건 사고 화제되었던 내용과

관객수 감소로인한 천만 가능 여부 관련

세대변화의 차이 무시 못 할듯

ott 등장 및 코로나로 인한 영화관 제한, 연쇄적 관객 수 감소 티켓 값 상승

본인 생각

사실상 볼만한 영화가 없음.. 단순 시간때우기, 전형적 데이트 코스 아니면 굳이? > 가격 부담도 어느정도

ott만큼 자극적인 내용? 제작에 들어가는 비용 차이도 고려해볼만한듯

19년 7-8월 기준으로 모든 곳에서 마스크 착용으로 기억

이후 천만 영화 단 2개 그것도 전편에 대한 후속작

느끼는 것 중 ott로 영화<<<시리즈, 드라마 압도적

갑자기 궁금한 거 넷플릭스 조회수,

근 몇 년간 영화를 안본 것도 있지만 대화나, 밈, 방송이나 컨텐츠적으로 전부 ott내 시리즈

2시간내로 한정하는 영화보단 최소 8편 가까이되는 시리즈를 보는게 더 많은 내용, 의미, 재미가 담겨서?

재미가 가장 큰 이유가 아닐까함

[유영익] [오전 10:29] 천만영화 개봉한 년대별 시대상 사회 분위기 및 사건 사고 화제되었던 내용과

관객수 감소로인한 천만 가능 여부 관련

세대변화의 차이 무시 못 할듯

ott 등장 및 코로나로 인한 영화관 제한, 연쇄적 관객 수 감소 티켓 값 상승

본인 생각

사실상 볼만한 영화가 없음.. 단순 시간때우기, 전형적 데이트 코스 아니면 굳이? > 가격 부담도 어느정도

ott만큼 자극적인 내용? 제작에 들어가는 비용 차이도 고려해볼만한듯

19년 7-8월 기준으로 모든 곳에서 마스크 착용으로 기억

이후 천만 영화 단 2개 그것도 전편에 대한 후속작

느끼는 것 중 ott로 영화<<<시리즈, 드라마 압도적

갑자기 궁금한 거 넷플릭스 조회수,

근 몇 년간 영화를 안본 것도 있지만 대화나, 밈, 방송이나 컨텐츠적으로 전부 ott내 시리즈

2시간내로 한정하는 영화보단 최소 8편 가까이되는 시리즈를 보는게 더 많은 내용, 의미, 재미가 담겨서?

재미가 가장 큰 이유가 아닐까함